

Anyagról anyagra

Lenvászon: hogy megszabaduljunk a csillogó gyűrűktől, nedvesítsük meg a ruhát fehérboros vízzel, hagyjuk az anyagon néhány percig, majd vasaljuk ki.

Gyapjú: a gyapjú ruhákat mindig szárazon, kifordítva kell vasalni egy nedves rongyot terítve a vasaló és a ruha közé.

Műszálas: acélvasalót használjunk, és tegyünk egy nedves rongyot a vasaló és a ruha közé.

Selyem: vasaljuk a ruhát egy darabka selyempapírt téve a vasaló és az anyag közé. Ha nyers selyemmel van dolgunk, forró vasalóval dolgozzunk, hogy ne kelljen sokszor átmenni egy felületen. Ha finom selyem, gyapjú rongyon vasaljuk ki. Ha a selyem érzékeny, vasaljuk kifordítva.

Sötét árnyalatok: nedvesítsük meg az anyagot vízzel és ecettel, hogy ne váljon fényessé, és vasalás közben takarjuk le egy sötét ronggyal.

Bársony: kifordítva vasaljuk. Újítsuk fel a „lelapult” darabokat úgy, hogy a gőzölős vasalót az anyag fölé helyezzük, anélkül, hogy rányomnánk, csak gőzöljük. Ha hagyományos vasalónk van, és a bársony nedves, hajszárítóval szárítsuk meg, különben foltos lesz.

Hogy a csipke szép maradjon: mossuk ki langyos cukros vízben (a cukor tökéletes természetes keményítő); vasaljuk finoman először az egyik felét, majd fordítsuk meg és úgy is vasaljuk ki.